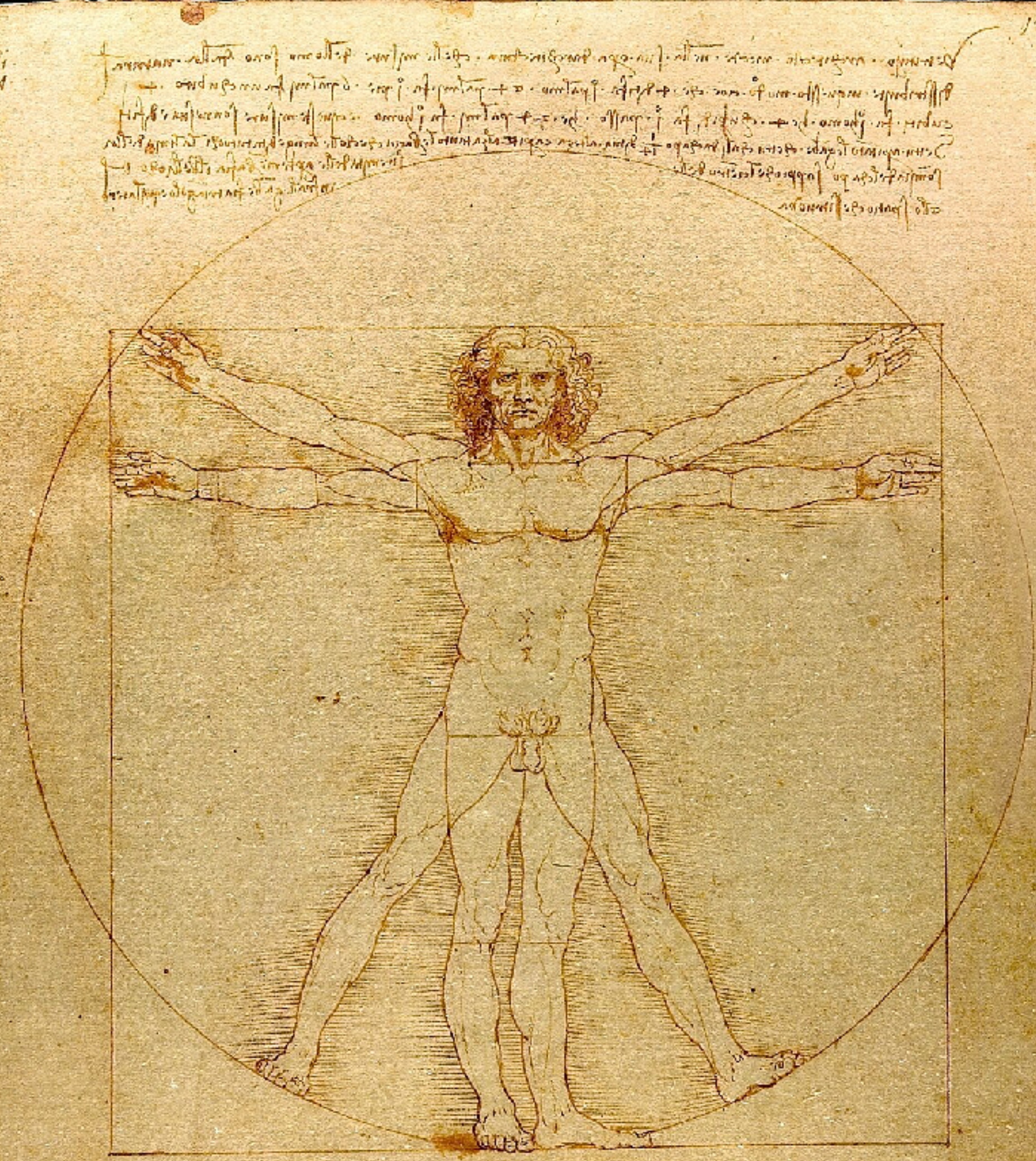




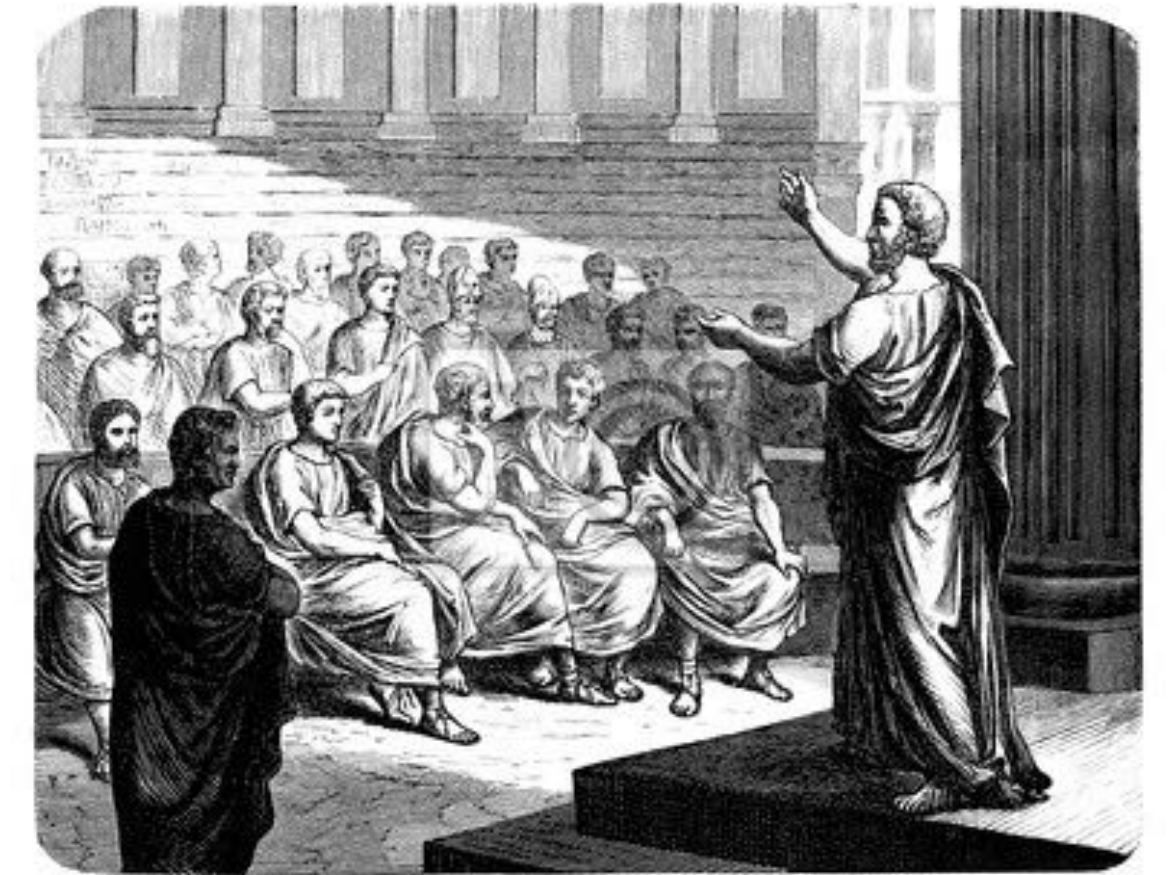
INTRODUCTION À L'ÉTUDE DES HUMANITÉS

Site internet

basch-1hlp.bearblog.dev

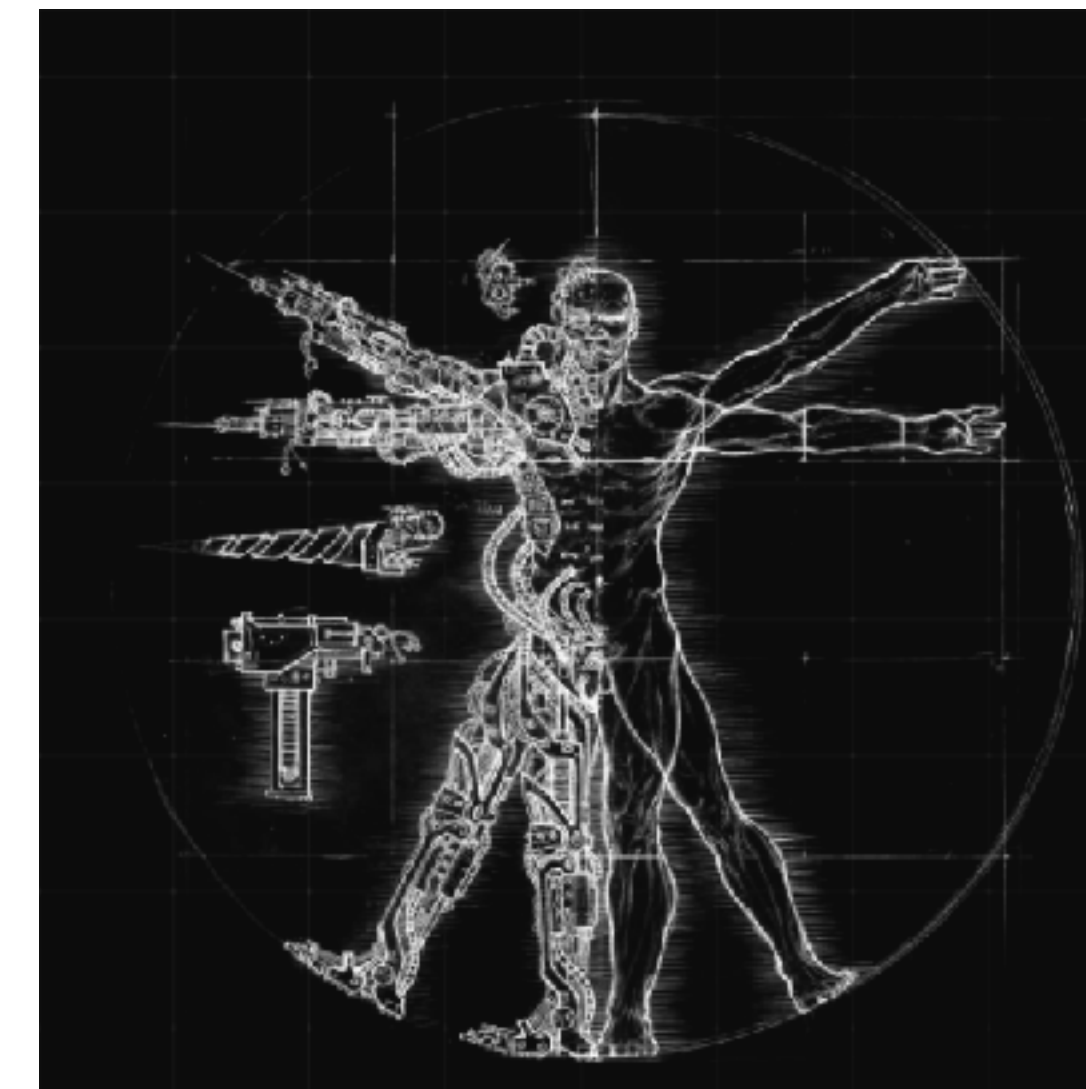
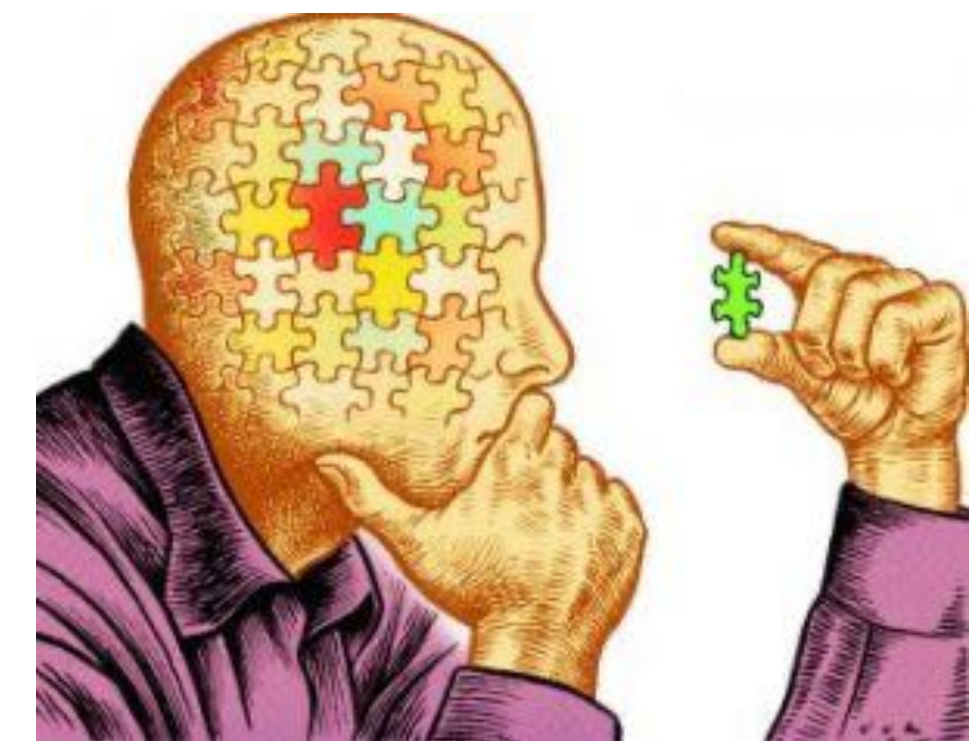
Le programme de l'année de première

Premier semestre	Les Pouvoirs de la parole (de l'Antiquité à l'âge classique)	• L'art de la parole • L'autorité de la parole • Les séductions de la parole
Second semestre	Les représentations du monde (Renaissance, âge classique, Lumières)	• Découverte du monde et pluralité des cultures • Décrire, figurer, imaginer • L'homme et l'animal



Le programme de l'année de terminale

Premier semestre	<i>La recherche de soi</i> <i>(du Romantisme au XXème)</i>	• Education, transmission et émancipation • Expression de la sensibilité • Métamorphoses du moi
Second semestre	<i>L'Humanité en question</i> <i>(XXème - XXIème)</i>	• Création, continuités et ruptures • Histoire et violence • L'humain et ses limites



Les exercices

- Interprétation de texte
- Essai

Méthode pédagogique

- Alternance CM (cours magistral) et TD (travaux dirigés)
- Évaluations
 1. Essai / Question d'interprétation
 2. Contrôle de connaissances
 3. Note d'investissement

Qu'est-ce que les humanités ?

- Étymologie = *humanitas* = humain, bienveillant, généreux, délicat, civilisé, philanthrope, capable de savoir-vivre
- Sens restreint ancien = **étude de la langue et de la littérature grecque et latine**
- Sens élargi contemporain = **étude des sciences humaines**
 - Langue, littérature, histoire, droit, philosophie, arts, géographie

Histoire et évolution de l'étude des humanités



Ce que l'on jugeait essentiel d'enseigner à la jeunesse, c'était l'exactitude de la langue et ses ressources expressives, le maniement de la pensée, sa profondeur et son élévation, les leçons de l'histoire et les actions des hommes : tout cela, on l'apprenait en étudiant minutieusement, souvent en retenant par cœur, des œuvres littéraires. Cet apprentissage par les lettres, cette formation de l'esprit par les lettres, fondés sur **la conviction que l'on devient soi-même et que l'on s'arme pour la vie par une confrontation avec les grands textes du passé**, et par une confrontation personnelle, en les lisant, en les traduisant, en les comprenant, en les commentant, en les imitant par soi-même, c'est ce qu'on appelait naguère « faire ses humanités ».

Michel Zink

Pourquoi « faire ses humanités » aujourd'hui ?

- Mieux connaître **l'histoire** de notre civilisation
- Améliorer sa maîtrise de la **langue**
- Développer son **empathie**
- Interroger les **valeurs** qui déterminent nos choix individuels et collectifs
- Comprendre la **nature humaine** et donc mieux se **comprendre soi-même**



Division des deux cultures

- *Les deux cultures*, Charles Percy Snow, 1959
- Chimiste et romancier
- Thèse : **fracture croissante entre la culture scientifique et la culture humaniste**
- Nécessité d'une éducation qui intégrerait rigoureusement les deux cultures pour former des citoyens éclairés



ESSAI

Comment faudrait-il réformer notre système éducatif afin de résorber la fracture
entre la culture scientifique et la culture humaniste ?

Pour compléter

- Texte de Xavier Darcos
- Article (en anglais) de Bret Devereaux : The practical case on why we need the Humanities