

## Grille d'évaluation pour le 2ème quadrimestre :

Évaluation continue :	
- Présence aux séances hebdomodaires	3,75%
- Évolution et témoignage réguliers du projet	3,75%
- Organisation d'un calendrier et d'un protocole de travail	3,75%
- Études de couleur, de matériaux, de procédés en fonction du médium	3,75%
Concrétisation du projet :	
- Aboutissement du projet	3,75%
- Présentation physique du projet (accrochage / installation / ...)	3,75%
- Réalisation matérielle et technique	3,75%
- Cohérence entre le projet annoncé et son aboutissement	3,75%
Dossier de compte-rendu incluant :	
- Témoignage écrit du processus de recherche et des aboutissements	3,75%
- Témoignage visuel du processus de recherche et des aboutissements	3,75%
- Mise en lien du projet personnel avec des références visuelles et textuelles	3,75%
- Mise en perspective du projet dans le cadre du CASO Couleur	3,75%
Présentation orale de clôture de projet :	5%
Total 2ème quadrimestre	50%

Échéances (à compléter par vous) :

----	05/02
Communication d'un calendrier et d'un protocole de travail	<b>12/02</b>
	19/02
	26/02
	05/03
	12/03
semaine atypique et JPO (1 semaine)	
	26/03
	02/04
	09/04
	16/04
vacances avril-mai (2 semaines)	
Dernier cours : - Point de situation et remarques avant les finitions du projet - Discussion sur les formes de présentation	<b>07/05</b>
férié Ascension et jurys d'atelier (4 semaines)	
Présentation physique du projet (accrochage / installation / ...). Lieu et date à définir par vous (votre jury ou autre)	— / —
Documentation et archivage final (dossier écrit et visuel à envoyer par mail, format PDF)	<b>10/06</b> au plus tard
Présentation orale de la fin des projets (séance en groupe ≈ 3h)	<b>11/06</b>

Étapes obligatoires à ajouter dans ce tableau selon votre planning :

- Présentation d'études de couleur, de matériaux, de procédés, en fonction du projet
- Idées sur les modalités de présentation (où et comment pensez-vous montrer votre projet ? \*)
- Autres étapes spécifiques à votre projet

\* Si votre projet n'est pas corrélié à votre jury, nous devons trouver et réserver un endroit à l'école qui se prêterait à installer votre projet le temps d'une après-midi (donc prévoir cela quelques jours en avance).