

antigallery

imaginando una ecología artística

👉 ▼ sin capitalistas ▼ 👈

declaración de misión mission statement

1. el capitalismo trabaja para no sólo poseer una obra de arte, sino también para poseer al artista.

capitalism works not only to possess a work of art, but also to possess the artist.

2. el capitalismo en el mundo del arte trabaja tanto para quitarle autonomía al artista como para devaluar su obra al interpretarla como una mercancía.

capitalism in the art world works both to take autonomy away from the artist and at the same time devalue their work by construing it as a commodity.

3. las ferias de arte, exposiciones y galerías explotan a los artistas y se benefician de ellos creando un mercado sin sentido que sirve para beneficiar a los organizadores y no a los propios artistas.

art fairs, exhibitions, and galleries exploit artists and profit from them by creating a meaningless marketplace that serves to benefit the organizers rather than the artists themselves.

4. antigallery pretende crear una cultura en la que el lazo social entre el artista y la comunidad no se vea corrompido por una fuente intermediaria.

antigallery aims to create a culture in which the social bond between the artist and the community is left uncorrupted by an intermediary source.

5. en este sentido, podemos crear una economía de grassroots que permita a los artistas vender sus obras en sus propios términos, al mismo tiempo que esculpen un comercio personal y local basado en sus propias interacciones con su comunidad.

in this sense, we can create a grassroots economics which will allow for artists to sell their work on their terms while sculpting a personal and local commerce based on their own interactions with their community.

